

Kosten- und Finanzierungsplan Theaterproduktion			
AUSGABEN			
Personalkosten		Bemerkungen	Betrag in €
Regisseur*	NN		
Dramaturg*	NN		
Produktionsleiter	NN		
Presse/ÖA	NN		
Assistenz	NN		
Technik Licht	NN		
Technik Ton	NN		
Techniker Video			
Technische Leitung	NN	oft bestimmte Stundensätze teilw. mit MwSt, Einsatz im Ausland wird anders berechnet	
Schauspieler 1*	NN		
Schauspieler 2*	NN		
Schauspieler 3*	NN		
Schauspieler 4*	NN		
Schauspieler 5*	NN		
Schauspieler 6*	NN		
Schauspieler 7*	NN		
*KSK (2013 4,1%)			
<b>GESAMT</b>			SUMME
Sachkosten			
Raummiete	6 Wochen		
Kostüm			
Bühnenbild			
Technik			
Büromaterial			
Pressearbeit	Flyer, Plakate, Anzeigen, Druck & Verteilung (ggf. weitere Unterteilung)		
Transporte			
Versicherungen			
GEMA			
Autoren- und sonstige Rechte			
<b>bei Kooproduktionen</b>			
Reisekosten			
Per Diems	s. Bundesreisekostengesetz		
Transport Bühnenbild			
Gebühren Arbeitserlaubnis Ausland			
ggf. Kranken- und Sozialversicherungen Ausland			
<b>GESAMT</b>			SUMME
<b>GESAMT AUSGABEN</b>			SUMME
EINNAHMEN			
Eigenmittel			
	z.B. Crowdfunding		
	Geldwerte Eigenleistungen z.B. entfallende Raummiete		
Sponsoring	Firmen		
Förderung 1	Stiftungen & öffentliche Förderungen	(beantragt / bewilligt)	
Förderung 2	Stiftungen & öffentliche Förderungen		
Förderung 3	Stiftungen & öffentliche Förderungen		
Eintrittsgelder	meist ca. 40 % der Eintrittsgelder		
<b>bei Koproduktionen Koproduzentenanteil</b>			
<b>GESAMT EINNAHMEN</b>			SUMME

Quelle: Vorlagen für Projekt- und Antragsplanung // © Kulturförderpunkt Berlin [www.kulturfoerderpunkt-berlin.de](http://www.kulturfoerderpunkt-berlin.de)

**Bitte beachten:** Dies ist nur eine Vorlage, die zur Orientierung dient! Der Aufbau eines Kosten- und Finanzierungsplan kann je nach Projekt variieren. Hier finden Sie lediglich eine Übersicht der üblichen Posten. Wir können jedoch keine Garantie für Vollständigkeit geben.